

Приложение 2 к РПД История отечественной журналистики
42.03.02. Журналистика.
Направленность(профиль) Медиа-рилейшнз
Форма обучения – очная
Год набора - 2022

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	42.03.02. Журналистика
3.	Направленность	Медиа-рилейшнз
4.	Дисциплина (модуль)	История отечественной журналистики
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

2. Перечень компетенций

Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования (ОПК-5).

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Возникновение русской журналистики	ОПК-5	историю возникновения отечественной журналистики: Петровские «Ведомости» и их значение для развития русской журналистики, роль М.В. Ломоносова в развитии отечественной журналистики, деятельность Н.И. Новикова и И.А. Крылова как журналистов.	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	навыками сопоставления и анализа публицистики	реферат, тест
2. Русская журналистика XIX в.	ОПК-5	историю русской журналистики в XIX в., что собой представляла русская журналистика в начале XIX в., в 40-х гг., в эпоху реформ 60-х гг., в пореформенную эпоху, в 90-е гг.; знать особенности русской прессы за границей в этот период.	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	навыками сопоставления и анализа публицистики	опорный конспект, тест

3. Журналистика XX в.	ОПК-5	историю журналистики XX в.: в начале XX в., после Февральской революции, после Октябрьской революции, советскую журналистику 1920-30-х гг, советскую журналистику в годы Великой Отечественной войны, особенности развития послевоенной журналистики, во второй половине 50-60-х гг., в в 70-80-е гг.	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	навыками сопоставления и анализа публицистики	тест
4. Журналистика русского зарубежья	ОПК-5	историю журналистики русского зарубежья: возникновение первые этапы развития, общую характеристику деятельности значительных газет и журналов русской эмиграции, печать русского зарубежья третьей волны эмиграции, историю эмиграционных изданий, возвращенных на родину.	учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	навыками сопоставления и анализа публицистики	учебная дискуссия

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

«отлично» – 91-100 баллов

«хорошо» – 81-90 баллов

«удовлетворительно» – 61-80 баллов

«неудовлетворительно» – 60 баллов и менее

4. Критерии и шкалы оценивания

За решенный тест выставляются баллы

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	0	5	12

За подготовку реферата выставляются баллы

Баллы	Характеристики ответа студента
10	<ul style="list-style-type: none">- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно связывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;- делает выводы и обобщения;- свободно владеет понятиями
5	<ul style="list-style-type: none">- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;- не допускает существенных неточностей;- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;- аргументирует научные положения;- делает выводы и обобщения;- владеет системой основных понятий
0	<ul style="list-style-type: none">- студент не усвоил значительной части проблемы;- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;- испытывает трудности в практическом применении знаний;- не может аргументировать научные положения;- не формулирует выводов и обобщений;- не владеет понятийным аппаратом

За подготовку опорного конспекта выставляются баллы

Баллы	Характеристики конспекта студента
10	<ul style="list-style-type: none">- лаконичность;- структурность;- акцентирование;- унификация;- автономия;- оригинальность;- отражение всех основных аспектов темы или проблемы, изложенных в источнике.
8	<ul style="list-style-type: none">- лаконичность;- акцентирование;- отражение всех основных аспектов темы или проблемы, изложенных в источнике.
6	<ul style="list-style-type: none">- лаконичность;- отражение всех основных аспектов темы или проблемы, изложенных в источнике.
0	<ul style="list-style-type: none">- конспект содержит описание второстепенных аспектов темы или проблемы, а основные аспекты не раскрыты или раскрыты не полностью.

За подготовку учебной дискуссии выставляются баллы

Баллы	Характеристики ответа студента
10	<ul style="list-style-type: none"> - студент полно усвоил учебный материал; - проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления; - владеет навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики; - владеет навыками критического восприятия информации; - материал излагается грамотно, в определенной логической последовательности; - точно используется терминология; - показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; - студент умеет высказывать свою точку зрения; - студент демонстрирует усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков.
8	<ul style="list-style-type: none"> - ответ удовлетворяет основным требованиям на высший балл, но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.
4	<ul style="list-style-type: none"> - неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; - при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.
0	<ul style="list-style-type: none"> - не раскрыто основное содержание учебного материала; - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; - допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; - не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации

Экзамен

Баллы	Характеристики ответа студента
40-39 б	<ul style="list-style-type: none"> - студент показал отличные знания истории отечественной журналистики; - содержание ответов свидетельствует о высокой степени сформированности умения характеризовать журналистские произведения; - студент хорошо владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы СМИ.

38-30 б	<ul style="list-style-type: none"> - студент показал хорошие знания истории отечественной журналистики ; - содержание ответов свидетельствует об умении характеризовать журналистские произведения; - студент владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы СМИ.
29-10 б	<ul style="list-style-type: none"> - студент недостаточно знает историю отечественной журналистики; - содержание ответов свидетельствует о недостаточном умении характеризовать журналистские произведения; - студент недостаточно владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы СМИ.
9 б и менее	<ul style="list-style-type: none"> - студент плохо знает историю отечественной журналистики; - содержание ответов свидетельствует о неумении характеризовать журналистские произведения; - студент плохо владеет способами анализа и критической оценки различных теорий, концепций, подходов к построению системы СМИ.

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

5.1. Типовое тестовое задание

ДЕ-1 Возникновение и развитие российской журналистики в XVIII веке

1. Первая русская рукописная газета:
 - а) «Ведомости»;
 - б) «Куранты»;
 - в) «Вести»;
 - г) «Московские ведомости».
2. На какие годы приходится расцвет сатирической журналистики XVIII в.?
 - а) 1703-1710 гг.;
 - б) 1710-1720 гг.;
 - в) 1730-1740 гг.;
 - г) 1770-1780 гг.
3. Значительное место в «Ведомостях» занимала информация:
 - а) о культурных и экономических событиях за рубежом;
 - б) о военных событиях;
 - в) о культурных и экономических событиях в стране;
 - г) о празднествах и иллюминациях.
4. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» издавалась при:
 - а) Академии наук;
 - б) Посольском приказе;
 - в) Московском университете;
 - г) Санкт-Петербургском университете.
5. Первый крупный научно-литературный журнал:
 - а) «Комментарии»;
 - б) «Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие»;
 - в) «Трутень»;
 - г) «Трудолюбивая пчела».

ДЕ-2 Отечественная журналистика XIX века

1. Члены «Вольного общества любителей словесности, наук и художеств» издавали журнал:
 - а) «Русский магазин»;
 - б) «Вести»;
 - в) «Периодическое издание»;
 - г) «Московские ведомости».
2. Одним из долговечных журналом XIX века был журнал:
 - а) «Вестник Европы»;
 - б) «Лондонский вестник»;
 - в) «Лондонский Меркурий»;
 - г) «Русский магазин».
3. События Отечественной войны 1812 г. явились причиной выхода периодического издания:
 - а) «Вестник Европы»;
 - б) «Русский инвалид»;
 - в) «Московские ведомости»;
 - г) «Чтение и Беседа».
4. Самым значительным изданием декабристов является:
 - а) альманах «Полярная звезда»;
 - б) альманах «Аониды»;
 - в) альманах «Аглая»;
 - г) журнал «Сын Отечества».
5. Альманах «Полярная звезда» печатался в период с:
 - а) 1802-1830 гг.;
 - б) 1823-1830 гг.;
 - в) 1823-1829 гг.;
 - г) 1823-1825 гг.

ДЕ-3 Журналистика в XX в.

1. Российское телеграфное агентство РОСТА было создано:
 - а) 1918 г.;
 - б) 1919 г.;
 - в) 1920 г.;
 - г) 1921 г.
2. Какая из газет выходила под названием «Рабочий и искусство», затем «Советское искусство»:
 - а) «Архитектурная газета»;
 - б) «Культура»;
 - в) «Литературная газета»;
 - г) «Искусство кино».
3. Главная тема очеркистов 1930-х гг.:
 - а) советский человек и его созидательный труд;
 - б) насильственная коллективизация;
 - в) технико-экономическая отсталость СССР;
 - г) массовые сталинские репрессии.
4. Популярный газетно-журнальный жанр 1930-х гг.:
 - а) фельетон;
 - б) интервью;
 - в) отчет;
 - г) памфлет.

5. Оперативное средство информации в годы Великой Отечественной войны:

- а) телевидение;
- б) радиовещание;
- в) журналы;
- г) газеты.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний

Ключи к тестовым заданиям.

№ вопр .	ДЕ	ДЕ-1	ДЕ-2	ДЕ-3
1		б	в	а
2		г	а	б
3		б	б	а
4		а	а	в
5		б	г	б

5.2. Примерные темы рефератов

Творческий путь выдающегося российского журналиста (по выбору студента).

5.3. Примерные темы опорного конспекта

1. Петровские «Ведомости» и их значение для развития русской журналистики.
2. Роль М.В. Ломоносова в развитии отечественной журналистики.
3. Деятельность Н.И. Новикова и И.А. Крылова как журналистов.
4. Русская журналистика в начале XIX в.
5. Характеристика журналистики 40-х гг. XIX в.
6. Журналистика эпохи реформ 60-х гг. XIX в.
7. Журналистика пореформенной эпохи Пресса 90-х гг. XIX в.
8. Вольная русская пресса за границей.
9. Журналистика начала XX в.
10. Журналистика России после Февральской революции.
11. Пресса после Октябрьской революции. Советская журналистика 1920-30-х гг.
12. Советская журналистика в годы Великой Отечественной войны.
13. Особенности развития послевоенной журналистики.
14. Журналистика во второй половине 50-60-х гг. Отечественная журналистика в 70-80-е гг.
15. Журналистика русского зарубежья: возникновение первые этапы развития.
16. Общая характеристика деятельности значительных газет и журналов русской эмиграции.
17. Печать русского зарубежья третьей волны эмиграции.
18. Возвращение на родину эмиграционных изданий и организация совместной деятельности российских и зарубежных СМИ.

5.4. Примерная тема учебной дискуссии

Роль еженедельника «Русская мысль» в журналистике русского зарубежья

5.5. Вопросы к экзамену:

1. Предпосылки появления русской журналистики. XVIII в. – период становления отечественной журналистики. Петровские ведомости.
2. Журналистика XVIII в. Издания Академии наук и Московского университета. Общая характеристика.

3. Журналистика XVIII в. 1750-60 е гг. Зарождение частной журналистики.
4. Журналистика XVIII в. 1760-70 е гг. Зарождение сатирической журналистики и ее разделение на два направления: «незлобивую» и просветительскую.
5. Последняя четверть XVIII в. Типология СМИ – общая характеристика (литературные, философско-религиозные, развлекательные, детские, информативные, критико-библиографические издания).
6. Журналистская деятельность М.В. Ломоносова.
7. Издательская и журналистская деятельность Н.И. Новикова.
8. Журналистская деятельность И.А. Крылова.
9. Издательская и журналистская деятельность Н.М. Карамзина.
10. Журналистика начала XIX в. Общая характеристика процесса развития.
11. Журналистика 1812 г XIX в. и послевоенного периода. Общая характеристика процесса развития.
12. Журнал «Сын отечества».
13. Журналистика 1825 -30-х г. XIX в. Общая характеристика процесса развития. Проправительственные и оппозиционные издания.
14. Альманах «Полярная звезда» К.Ф. Рыльева и А.А. Бестужева.
15. Журнал «Московский телеграф». Роль и значение Н.А. Полевого в развитии русской журналистики.
16. Триумвират «грачей-разбойников» («Северная пчела», «Сын Отечества» и «Библиотека для чтения»). Особенности каждого из этих изданий.
17. Журналистика 1840-х г. XIX в. «Эпоха сознания». Эпоха цензурного террора. Общая характеристика процесса развития.
18. С. Пушкин – деятельность и роль в развитии журналистике.
19. Журналистская деятельность В.Г. Белинского.
20. Журналистская деятельность А.Н. Радищева.
21. «Полярная звезда» и «Колокол» А.И. Герцена. Особенности программы, организации материалов и стиля.
22. Журнал «Современник».
23. Журнал «Отечественные записки».
24. Славянофильские журналы середины XIX в.
25. Идейные искания, общественно-литературное движение и журналистика «эпохи реформ» 1855–1881 годов.
26. Русская журналистика 1880–1890-х годов.
27. Некрасов Н.А. – издатель и публицист.
28. Журналистская деятельность М.Е. Салтыкова-Щедрина.
29. А.П. Чехов – публицист.
30. Русская журналистика конца XIX – начала XX века (до 1917 года).
31. Формирование системы советской партийной печати 17-20-х гг.
32. Советская публицистика 1920-50 х гг.
33. Публицистика периода Великой Отечественной войны.
34. Журналистика периода оттепели: новые темы и формы журналистской деятельности.
35. Оппозиционная печать XX века: диссидентская и эжмигрантская печать.
36. Новейшая российская журналистика 80-2000-х гг. Основные темы, жанры, формы прессы конца 80-х начала 90-х гг.
37. Радиовещание и телевидение в России. Основные вехи развития.
38. Выдающийся журналист в истории русской журналистики. Творческий путь, роль в развитии русской журналистики.

